

II Concurso *Amadeus* de Composición Coral
Declarada "Obra de interés" 07-08

EL ENCUENTRO

para Coro mixto

Declamación coral del poema homónimo de

Pablo González González

Música

José Antonio Galindo

Estreno: 29 de Abril de 2008. Parroquia de San Juan Macías. Badajoz
Coro Joven del Conservatorio de Badajoz. Alonso Gómez, director.

Duración aproximada: 3 minutos

Madrid. 2007

Copia de 2008

EL ENCUENTRO

Ayel, moh encontramuh, tú trayíah
hinchíu el gusupetu d'aleliah.
Ayel, noh aprendamuh, yo llebaba
el aluzón que tú necesitabah.
Tú probahti mi miel, yo de tuh frorih.
Dengunu olbiará ya muehtruh amorih.

de "Hojas Extremeñas sueltas"

Pablo González González

EL ENCUENTRU

Duración: 3 minutos

para Coro mixto
 Declamación coral del poema homónimo de
Pablo González González

Música: José Antonio Galindo

$\text{♩} = 100 \text{ +-}$

1 **MODERATO** *mf* *retenuto* *mf* *tempo*

Sopranos
 A - yel *mantener - l* moh en-con tra - muh

Contralt.
 A - yel a - ye - l

Tenores
 A - yel *mantener - l* Tú tra - yi - ah hin -

Bajos
 A - yel *mantener - l* hin -

7

S
 Tra - yi - a hin - chíu el gu - su -

C
 Tra yi - a hin chí - u el gu su

T
 chíu el gu - su pe - tu d'a - le - li - ah hin chíu gu - su -

B
 chíu el gu - su - pe - tu hin - chíu

Fonética h: se representa así un sonido aspirado característico, suave al final de sílabas y un poco más fuerte al principio (como en *hinchíu*)

EL ENCUENTRU Ayel, moh encontramuh, tú trayíah
 Hinchíu el gusupetu d'aleliah.
 Ayel moh aprendamuh, yo llebaba
 El aluzón que tú necesitabah
 Tú probahti mi miel; yo de tuh frorih:
 Dengunu olbiará ya, muehtruh amorih.

"Hojas extremeñas sueltas"
Pablo González González

14

S
pe - tu d'a - le - li - ah. A - yel *mantener l-* moh a - pren -

C
pe - tu d'a - le - li - ah. A - yel, a - ye *l* moh a - pren -

T
pe - tu d'a - le - li - ah. A - yel, a - ye *l* moh a - pren -

B
d'a - le - li - ah. A - yel. a - ye *l*

ff *mf* *retenuto... dolce* *mf* *retenuto mp*

20

S
da - mu - h a lu - zón de miel

C
a - lu - zón de miel

T
da - mu - h yo lle - ba - ba el a - lu - zón que tú ne - ce - si - ta - ba - h

B
yo lle - ba - ba el a lu - zón de miel

tempo *p* *cantabile* *mf* *p*

26

S
Tú pro - bé tu miel

C
Tú pro - bé tu miel

T
Tú pro - bah - ti mi miel yo de tuh

B
Tú pro - bah - ti yo de tuh

mp dolce *mp* *f* *intenso* *ff* *mp*

33

S: *p* mih fro — ri — h miel y fro - ri - h
pp *fz* *mp*
 C: *p* mih fro — ri — h miel y fro — rih
pp *fz* *mp*
 T: 8 fro - ri - h fro — ri — h miel y fro — rih
pp *fz* *mp*
 B: fro - ri - h fro — ri — h miel

40

S: *mf* > miel y fro - ri — h. Den - gu — nu —
rit *a tempo (poco piu mosso)*
 C: *mf* > miel y fro - - ri - h Den - gu - nu ol - bia -
mf >
 T: 8 miel y fro - - ri - h Den - gu - - nu —
mf >
 B: miel (m)

46

S: *mp* > den - gu - nu — ol - bia - rá
mf
 C: *mp* > rá, ya den - gu - nu — ol - bia - rá
mf
 T: 8 den - gu — nu — ol - bia - rá
mf
 B: den - gu - nu ol - bia -
f > *f*

72 *mf* *eco ** *Coro* *fz* *p* *pp* *mp* **LENTO**

S ol - bia - rá ol - bia - rá ya ya ya ol - bia - rá

C ol - bia - rá ol - bia - rá ya ya ya ol - bia - rá

T ol - bia - rá ol - bia - rá ya ya ya ol - bia - rá

B nu _____ ol - bia - rá _____

79 *p* *eco ** *mf* **Tempo (meno)** mo- ri-

S — ol - bia - rá — mueh - truh a mo — rih d'a - ye —

C — ol - bia - rá — mueh - truh a - mo — reh d'a - ye —

T — ol - bia - rá — mueh - truh a - mo — reh a - mo-reh, d'a -

B — ol - bia - rá mueh - truh a - mo — ri —

84 *h* *ten* *fz* *Meno* *p* *>*

S — el oy mueh - truh a - mo — o — rih

C — l oy mueh - truh a - mo — rih

T ye - l oy mueh - truh a - mo — rih

B h oy mueh - truh a - mo - o - - rih

Copia del Autor
2008